

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
Інститут української археографії та джерелознавства
ім. М. С. Грушевського

Музей видатних діячів української культури
Лесі Українки, Миколи Лисенка, Михайла Старицького,
Панаса Саксаганського

ПРОГРАМА



Міжнародна наукова конференція
до 130-річчя від дня народження Ольгерда Бочковського
**“Українська політична еміграція у ХХ столітті: досвід
культурно-спільнотного себепредставлення
і самоутвердження в Західному світі”**

21 квітня 2015 р.
м. Київ

Оргкомітет конференції

Співголови:

Валентина Піскун – доктор історичних наук, професор, завідувач відділу джерел з новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України;

Ольга Гураль – заступник директора з наукової роботи Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

Члени оргкомітету:

Ірина Каневська – кандидат історичних наук, завідувач науково-дослідного відділу Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

Ірина Щукіна – завідувач науково-дослідного відділу з вивчення життя і творчості Лесі Українки Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

Дмитро Гордієнко – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України;

Юлія Горбач – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України;

Дмитро Бурім – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, вчений секретар Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України;

Тетяна Котенко – секретар відділу джерел з новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України.

Програма роботи конференції

Місце проведення: Музей видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

м. Київ, вул. Саксаганського, 97.

21 квітня 2015 р., вівторок

10⁰⁰ – 10³⁰ Реєстрація учасників

10³⁰ – 13⁰⁰ Пленарне засідання

13⁰⁰ – 13³⁰ Перерва на каву

13³⁰ – 14⁰⁰ Миттєвості на “Українському парнасі”

14⁰⁰ – 17⁰⁰ Робота секцій:

Секція 1. Ольгерд Іполит Бочковський і його оточення.

Секція 2. Українські політичні, культурні та науково-освітні центри в еміграції.

Секція 3. Видавничо-публіцистична діяльність української еміграції.

17⁰⁰ – 17³⁰ Підведення підсумків конференції

17³⁰ – 18⁰⁰ Перегляд документального фільму “Рона” про Вероніку Черняхівську.

Регламент: доповідь на пленарному засіданні до 20 хв.

доповідь на засіданні секції до 15 хв.

повідомлення до 10 хв.

участь у дискусії, запитання, відповіді до 5 хв.

Пленарне засідання

(Актова зала, Музей Лесі Українки, 1 поверх)

Головують: Ольга Гураль, Ірина Каневська.

Георгій Папакін (м. Київ). Вітальне слово директора Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського

Валентина Піскун (м. Київ): “Актуальні питання доби в публіцистиці Ольгерда Бочковського”.

Ірина Каневська (м. Київ): “Ольгерд Іполит Бочковський: формування національної ідентичності в умовах еміграції”.

Мірослав Томек (м. Прага): “Українська еміграція в міжвоєнній Чехословаччині в дослідженнях чеських вчених”.

Микола Тимошик (м. Київ): “Маловідомі українські видавничі осередки в Італії”.

Дмитро Гордієнко (м. Київ): “Ідеологема “Москва – III Рим” в осмисленні українських вчених-емігрантів”.

Володимир Потульніцький (м. Київ): “Внесок української політичної еміграції міжвоєнної доби у розвиток світової та вітчизняної науки (історія, філософія та соціологія, право)”.

Секція 1. Ольгерд Іполит Бочковський і його оточення

(Актова зала, Музей Лесі Українки, 1 поверх)

Головують: Ольга Гураль, Юлія Горбач.

Тетяна Бойко (м. Київ): “Націологічний суб’єктивізм Ольгерда Бочковського”.

Валерія Лавренко (м. Дніпропетровськ): “Персональні анкети як джерела з історії адаптаційних стратегій представників української еміграції (1917–1939)”.

Іван Логвин (м. Острогоз): “Персональні дослідження про представників української зарубіжної історіографії (1919–1952)”.

Олена Глушан (м. Київ): “Участь С. В. Бородаєвського у громадсько-політичному житті української еміграції у Чехо-Словацькій Республіці”.

Лілія Бурачок (м. Івано-Франківськ): “Діяльність Осипа Назарука у складі екзильного уряду ЗУНР”.

Марія Наконечна (м. Ніжин): “Роль Олександра Кульчицького в розвитку української психології”.

Юлія Горбач (м. Київ): “О. Олесь і Союз українських журналістів і письменників на чужині”.

Ольга Гураль (м. Київ): “Юрій Косач. Штрихи до просопографічного портрета”.

Інна Старовойтенко (м. Київ): “Листування Євгена Чикаленка та Євмена Лукаsevича (1919–1928 роки) як джерело дослідження настроїв української еміграції”.

Галина Клинова-Дацюк (м. Рівне): “Листування Олександра Оглоблина та Бориса Крупницького як джерело до вивчення української історичної науки в Німеччині Ді-Пі періоду”.

Ірина Сахно (м. Київ): “Листування Володимира Винниченка як джерело для дослідження української еміграції”.

Олена Новікова (м. Київ): “Сторінки життя, творчої і суспільної діяльності нащадків репресованих українців у Німеччині після Другої світової війни”.

Зоя Борисюк (м. Київ): “Умови життя й наукового самоутвердження у листуванні О. П. Оглоблина з В. Г. Сенютовичем-Бережним”.

Олена Палько (м. Норідж): “Фатальна амбівалентність”: Микола Хвильовий у сприйнятті української діаспори”.

Віктор Маруценко (м. Долинська): “Станція Долинська і родина Бочковських”.

Лариса Гайда (м. Кіровоград): “Популяризація знань про життя і діяльність О. Бочковського в культурологічному просторі Центральної України”.

Секція 2. Українські політичні, культурні та науково-освітні центри в еміграції

(Актова зала, Музей Старицьких, 1 поверх)

Головують: Микола Горбатюк, Олена Гуменюк.

Рафал Ковальчик (м. Лодзь): “W cieniu rewolucji. Ukraińska droga do wolności”

Валерій Власенко (м. Суми): “Третя хвиля міжвоєнної української еміграції (Евакуація з Криму: український контекст)”.

Олена Барабаш-Тимофісва (м. Хмельницький): “Український та білоруський політичні центри в ЧСР в 1920-х – 1930-х роках. Спільне та відмінне”.

Юрій Черченко (м. Київ): “Листування провідних діячів ОУН як джерело інформації про життя українських громад у країнах Європи та Америки”.

Віталій Нечеса (м. Київ): “Українська політична еміграція як чинник міжнародної делегітимації комуністичного режиму”.

Андрій Яворський (м. Івано-Франківськ): “Культурно-просвітницька діяльність Української Селянської Спілки в Чехословаччині у 20–30-х роках ХХ ст.”.

Наталія Костюк (м. Переяслав-Хмельницький): “Роль Української капели бандуристів ім. Тараса Шевченка в питанні трансконтинентальної еміграції народного інструменту – бандури”.

Анастасія Мишуста (м. Дніпропетровськ): “Просвітницькі студії українок-емігранток у міжвоєнній Чехословаччині (1921–1939 рр.)”.

Олена Подобєд (м. Київ): “Об’єднання українських жінок та фахове навчання українців у ДіПі таборах Німеччини у 1945–1950 роках”.

Таїсія Сидорчук (м. Київ): “Український науковий інститут Гарвардського університету: від концепції до реалізації”.

Олеся Дзир (м. Київ): “Діяльність Союзу українців самостійників у Канаді в міжвоєнний період”.

Олена Гуменюк (м. Київ): “Центри українського молодіжного руху в Європі в 1920–1939 рр.”.

Микола Горбатюк (м. Київ): “Центральне бюро біженців з України у Тарнові: створення, склад, діяльність (1920–1922 рр.)”.

Олександр Бокайло (м. Острог): “Джерельна база дослідження діяльності Українського Академічного Товариства “Зарево”.

Дмитро Бурім (м. Київ): “Українські студентські об’єднання в Німеччині у 20-х роках ХХ століття: інтеграція в суспільство країни проживання та бажання збереження національної ідентичності”.

Секція 3. Видавничо-публіцистична діяльність української еміграції

(8-й зал, Музей Лесі Українки, 2 поверх)

Головують: Дмитро Гордієнко, Тетяна Шептицька.

Тетяна Шептицька (м. Київ): “Проблеми націєтворення й культурної самореалізації українців у публіцистиці міжвоєнної доби”.

Надія Онищенко (м. Ніжин): “Видавничо-публіцистична діяльність української еміграції”.

Андрій Стародуб (м. Київ): “Публікації українських вчених-емігрантів на сторінках часопису Студіум Православного богослов'я Варшавського університету “Ełpis” (1926–1937 рр.)”.

Надія Миронець (м. Київ): “Реалізовані й нереалізовані в еміграції видавничі проекти Володимира Винниченка”.

Тетяна Шевченко (м. Київ): “Видавнича діяльність УВУ в Німеччині (1945–2015 рр.)”.

Георгій Потульницький (м. Київ): “Видання «Діаріуша подорожного» гетьмана П. Орлика Українським науковим інститутом Гарвардського університету (за матеріалами особового архіву О. Пріцака)”.

Наталія Локатир (м. Івано-Франківськ): “Видавничо-публіцистична діяльність Миколи Шлемкевича в еміграції”.

Ірина Преловська (м. Київ): “Документальні джерела для дослідження видавничо-публіцистичної діяльності діячів Української автокефальної православної церкви (Соборноправної) в еміграції після Другої Світової війни”.

Список учасників конференції в алфавітному порядку

- Барабаш-Тимофієва Олена – здобувач кафедри української історії та етнополітики Київського національного університету імені Тараса Шевченка.
- Бойко Тетяна – кандидат філософських наук, завідувач відділу освітніх технологій та популяризації українознавства Науково-дослідного інституту українознавства.
- Бокайло Олександр – аспірант кафедри історії імені М. П. Ковальського Національного університету “Острозька академія”.
- Борисюк Зоя – науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського (далі – ІУАД).
- Бурачок Лілія – кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії Інституту історії і політології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.
- Бурім Дмитро – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, вчений секретар ІУАД.
- Власенко Валерій – кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри теорії та історії держави і права Сумського державного університету.
- Гайда Лариса – член Національної спілки краєзнавців України.
- Глушан Олена – кандидат історичних наук, доцент з наказу кафедри документознавства та інформаційної діяльності Київського національного університету культури і мистецтв.
- Горбатюк Микола – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, заступник директора Українського науково-дослідного інституту архівної справи та документознавства.
- Горбач Юлія – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Гордієнко Дмитро – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України ІУАД.
- Гуменюк Олена – кандидат історичних наук, головний науковий співробітник Центрального державного архіву зарубіжної українки.
- Гураль Ольга – заступник директора з наукової роботи Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

- Дзира Олеся – аспірантка Науково-дослідного інституту українознавства.
- Каневська Ірина – кандидат історичних наук, завідувач науково-дослідного відділу Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.
- Клинова-Дацюк Галина – кандидат історичних наук, доцент кафедри українознавства.
- Ковальчик Рафал – професор, професор Інституту історії Подзького університету.
- Костюк Наталія – молодший науковий співробітник, НІЕЗ “Переяслав” науково-дослідний сектор “Музей кобзарства”.
- Лавренко Валерія – кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії Дніпропетровського національного університету імені Олеся Гончара.
- Логвин Іван – аспірант кафедри історії ім. М. П. Ковальського Національного університету “Острозька академія”, фахівець з наукової роботи Інституту досліджень української діаспори НАУ“ОА”.
- Локатир Наталія – аспірантка кафедри історії України Інституту історії і політології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.
- Маруценко Віктор – заслужений працівник культури України, зберігач фондів музею історії Долинського району.
- Миронець Надія – доктор історичних наук, професор, провідний науковий співробітник ІУАД.
- Мишуста Анастасія – кандидат історичних наук, викладач суспільних дисциплін Дніпропетровського коледжу технологій та дизайну.
- Наконечна Марія – кандидат психологічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя.
- Нечеса Віталій – аспірант Інституту політичних і етнонаціональних досліджень імені І. Ф. Кураса НАН України.
- Новікова Олена – кандидат філософських наук, науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України ІУАД.
- Онищенко Надія – член Національної спілки журналістів України, директор Центру гуманітарної співпраці з українською діаспорою Ніжинського держуніверситету імені Миколи Гоголя.
- Палько Олена – кандидат політичних наук, докторант Університету Східної Англії.

- Папакін Георгій – доктор історичних наук, директор ІУАД.
- Піскун Валентина – доктор історичних наук, професор, завідувач відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Подобед Олена – кандидат історичних наук, доцент, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова.
- Потульницький Володимир – доктор історичних наук, професор, провідний науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України ІУАД.
- Потульницький Георгій – провідний археограф ІУАД.
- Преловська Ірина – доктор церковно-історичних наук, професор Київської православної богословської академії Української Православної Церкви Київського Патріархату, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Сахно Ірина – кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Сидорчук Таїсія – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Науково-дослідного центру орієнталістики імені Омеляна Пріцака Національного університету “Києво-Могилянська академія”.
- Старовойтенко Інна – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Стародуб Андрій – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України ІУАД.
- Тимошик Микола – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри видавничої справи та мережових видань Інституту журналістики Київського національного університету культури і мистецтв.
- Томек Мірослав – магістр, докторант Інституту світової історії, філософський факультет Карлового університету.
- Черченко Юрій – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України ІУАД.
- Шевченко Тетяна – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Науково-дослідного інституту українознавства.
- Шептицька Тетяна – кандидат філологічних наук, науковий співробітник Центру українознавства філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка.
- Яворський Андрій – аспірант кафедри історії слов’ян Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Загальні вимоги до оформлення тексту

За матеріалами конференції буде видано збірник наукових праць та електронний журнал наукових праць “Ucraina Magna”.

У документах використовуйте шрифт Times New Roman (12 кегль, відстань у півтора інтервала між рядками – у статті, у примітках – одинарний інтервал з розміром шрифту 10 кеглів). Великі цитати (більше одного речення) подавайте, будь ласка, як блокові цитати, 10 шрифтом та одинарним інтервалом.

Статті приймаються такими мовами: українська, англійська, чеська, польська, німецька та французька. Кінцевий термін подачі матеріалів **25 травня 2015 р.** Обсяг до **1 друк. арк.** Посилання автоматичні внизу сторінки за зразком:

1. *На статтю*: Г. Я. Сергієнко, *Діяльність Т. Г. Шевченка у Київській археографічній комісії (1845–1847)*, Український історичний журнал 3 (1991) 43–54.

2. *На книгу*: І. Дзюба, *Тарас Шевченко: Життя і творчість*, вид. 2, К. (Вид. дім “Києво-Могилянська академія”) 2008, 718 с.

3. *На документ*: ЦДАГО України, ф. 263, оп. 1, спр. 38786, арк. 5.

До статті додати назву, ім'я автора і розширені анотації (близько 500 друк. знаків) українською та англійською мовами. Ілюстрації, за наявності, подаються в електронному варіанті з роздільною здатністю не менше 300 dpi.

Електронний варіант статті надсилати за адресами:

kanevska@gmail.com або dmytro.gordiyenko@gmail.com з позначкою “Матеріали конференції”.