

## Оргкомітет конференції

### *Співголови:*

Ігор Гирич – доктор історичних наук, завідувач відділу Джерелознавства нової історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України;

Ольга Гураль – кандидат історичних наук, заступник директора з наукової роботи Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

### *Члени оргкомітету:*

Вікторія Колесник – директор Літературно-меморіального музею Максима Рильського;

Олександра Мокану – заступник директора з науково-популяризаторської та науково-освітньої діяльності, Музей видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

Наталія Грабар – кандидат історичних наук, завідувач науково-дослідним відділом по вивченню життя та творчості Михайла Старицького, Музей видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

Вікторія Колесник – директор Київського літературно-меморіального музею Максима Рильського;

Григорій Стариков – кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу Джерелознавства нової історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України;

Дмитро Гордієнко – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу Зарубіжних джерел з історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України.

## **Програма роботи конференції**

Місце проведення: Музей видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

**м. Київ, вул. Саксаганського, 97, 4 червня 2015 р.,  
четвер**

10.00–10.30. Реєстрація учасників.

10.30–12.00. Пленарне засідання

12.00–12.30. Перерва

12.30–13.00. “Де жили Косачі, Лисенки і Старицькі...”. Експерсії по меморіальним квартирам діячів Старої Громади.

13.00–15.30. Робота секцій:

15.30–16.00. Підведення підсумків конференції

16.00. Експерсія до Літературно-меморіального музею Максима Рильського

### **Регламент:**

доповідь на пленарному засіданні до 20 хв.

доповідь на засіданні секції до 15 хв.

повідомлення до 10 хв.

участь у дискусії, запитання, відповіді до 5 хв.

## Пленарне засідання

(Актова зала, Музей Лесі Українки, 1 поверх)

### *Модерує Ольга Гураль*

**Ігор Ліховий.** Вітальне слово заступника Міністра культури і туризму України.

**Максим Стріха.** Вітальне слово заступника Міністра освіти і науки України, Лауреат премії ім. М.Рильського.

**Георгій Папакін.** Вітальне слово директора Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського.

**Вікторія Колесник.** Вітальне слово директора Літературно-меморіального музею Максима Рильського.

**Ігор Гирич.** Інтелектуальний вимір українського національного руху 2 пол. XIX – поч. XX ст.

**Марина Палієнко.** Діячі Старої Громади у соціокультурному середовищі Києва 2 пол. XIX – поч. XX ст.

### Секція 1. “Стара Громада” в історіографії та джерелах

(Актова зала, музей Лесі Українки, 1 поверх)

### *Модерує Дмитро Гордієнко*

**Володимир Поліщук** (м. Черкаси). Стара Громада і світоглядно-творчі позиції Михайла Старицького.

**Тарас Нагайко** (м. Переяслав-Хмельницький). Українські громади та їх діяльність на сторінках часопису “За сто літ”.

**Ольга Малюта** (м. Київ). Українська національна ідея та її втілення у спадщині діячів Старої Громади.

**Рена Коваленко** (м. Київ). Справа “Товариства комуністів” В. Антоновича і Т. Рильського (1860–1861 рр.). За документами Державного архіву Київської області.

**Ольга Гураль** (м. Київ). Вплив ідей Володимира Антоновича на формування історичних поглядів Михайла та Людмили Старицьких.

**Дмитро Гордієнко** (м. Київ). Василь Ляскоронський та Володимир Антонович: учень і вчитель.

**Катерина Антонова** (м. Київ). Постаць М. В. Лисенка в листах членів Старої Громади до М. П. Драгоманова

**Ольга Березовська** (м. Київ). Місце і роль мемуаристики у висвітленні історії діяльності Київської Старої Громади.

**Інна Старовойтенко** (м. Київ). Сюжети про Стару Київську Громаду у мемуарній та епістолярній спадщині Євгена Чикаленка

**Тетяна Котенко** (м. Київ). Володимир Науменко – дослідник літературної спадщини П. С. Морачевського

**Андрій Телегуз** (м. Київ). Дослідження етногенезу білорусів, українців і росіян у працях М. Костомарова та В. Антоновича

**Марія Наконечна** (м. Ніжин). Ідея особистісної активності у творчості Софії Русової.

## **Секція 2. “Стара Громада” в культурному просторі України**

(Музей Лесі Українки, 3 зал, 2 поверх)

### *Модерує Григорій Стариков*

**Лариса Буряк** (м. Київ). “Пам’ять про В. Антоновича в культурно-історичному просторі Києва: механізми творення”.

**Оксана Шалак** (м. Київ). Фольклористичні дослідження старогромадівця Каленика Шейковського: до проблеми регіональності.

**Ірина Телегуз** (м. Київ). Освітньо-наукова діяльність громадівців в контексті становлення української національної еліти у другій половині XIX ст.

**Лідія Козар** (м. Київ). Організація Київською громадою етнографічної експедиції і Південно-Західного відділу РГТ: обґрунтування методики збирання, публікації, дослідження народної творчості.

**Григорій Стариков** (м. Київ). “Старогромадівські діти”: Дмитро Багалій і Михайло Грушевський в українському національному русі.

**Катерина Нагайко** (м. Переяслав-Хмельницький). Культурно-просвітницька та наукова діяльність членів Старої Київської громади в контексті творення української національної ідеї.

**Анна Котиченко** (м. Черкаси). Польський слід в особистому та професійному житті Володимира Антоновича у контексті діяльності Київської Старої Громади.

**Олег Козирев** (м. Миколаїв). Етапи взаємодії київського та женеvського осередків “Комітету 12-ти” Старої Громади.

**Олександр Музичко** (м. Одеса). Наукові та особисті зв’язки між одеськими та київськими істориками – членами українських Старих Громад Одеси та Києва.

### Секція 3. “Стара Громада” в особистісному вимірі

(Музей М. Старицького, актовa зала, 1 поверх)

#### *Модерує Микола Горбатюк*

**Ольга Казакевич** (м. Київ). Суспільно-політичні погляди Костянтина Михальчука.

**Віктор Короткий** (м. Київ). Володимир Антонович і рух “хлопоманів”.

**Микола Горбатюк** (м. Київ). Іван Франко та Михайло Старицький.

**Яким Горак** (м. Львів). Борис Познанський та Іван Франко: до історії взаємин.

**Олена Грегуль** (м. Реджо-ді-Калабрія, Італія). “Його двійчі вітала Одеса...”.

**Роксана Скорульська** (м. Київ). Рубінштейн “Київський”. Ескіз до портрета громадівського фінансиста Всеволода Рубінштейна.

**Щукіна Ірина** (м. Київ). П. А. Косач: штрихи до портрету.

**Оксана Константинівська** (м. Київ). Михайло Драгоманов і Стара Громада.

**Надія Пазяк** (м. Київ). “Неправді ніколи не служив...” До біографії Тадея Рильського.

**Людмила Іванова**. (м. Київ). П. Чубинський і Київська громада в 60-х рр. XIX ст.

### **Список учасників конференції в алфавітному порядку**

- Антонова Катерина – аспірантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, старший науковий співробітник Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.
- Березовська Ольга – молодший науковий співробітник Інституту архівознавства Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського.
- Буряк Лариса – доктор історичних наук, професор, завідувач відділу соціо-гуманітарних наук у Державній науковій установі “Енциклопедичне видавництво”.
- Гирич Ігор – доктор історичних наук, завідувач відділу Джерелознавства нової історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України.
- Горак Яким – кандидат мистецтвознавства, Львівський національний літературно-меморіальний музей Івана Франка.
- Горбатюк Микола – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, заступник директора Українського науково-дослідного інституту архівної справи та документознавства.
- Гордієнко Дмитро – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу зарубіжних джерел з історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України.
- Грегуль Олена – музикознавець, перекладач, композитор.
- Гураль Ольга – кандидат історичних наук, заступник директора з наукової роботи Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.
- Іванова Людмила – кандидат історичних наук, професор кафедри історії України Інституту історичної освіти Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.
- Казакевич Ольга – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та етнополітики Інституту української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.
- Коваленко Рена – головний спеціаліст відділу використання документів Державного архіву Київської області.
- Козар Лідія – кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу фольклористики ІМФЕ.

- Козирев Олег – кандидат історичних наук, доцент кафедри політології Миколайівського національного університету імені В. О. Сухомлинського.
- Колесник Вікторія – кандидат філологічних наук, директор Літературно-меморіального музею Максима Рильського.
- Константинівська Оксана – старший науковий співробітник Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.
- Короткий Віктор – кандидат історичних наук, доцент кафедри давньої та новітньої історії Київського національного університету імені Тараса Шевченка.
- Котенко Тетяна – провідний археограф Відділу джерел з новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України.
- Котиченко Анна – аспірантка кафедри історії та етнології України Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.
- Ліховий Ігор – заступник Міністра культури і туризму України.
- Малюта Ольга – кандидат історичних наук, доцент кафедри україністики Національного медичного університету імені О. О. Богомольця.
- Музичко Олександр – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України історичного факультету Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова
- Нагайко Катерина – аспірантка кафедри історії та культури України ДВНЗ “Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди”.
- Нагайко Тарас – кандидат історичних наук, докторант кафедри історії та культури України ДВНЗ “Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди”.
- Наконечна Марія – кандидат психологічних наук, доцент кафедри загальної та практичної психології Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.
- Пазяк Надія – кандидат філологічних наук.
- Папакін Георгій – доктор історичних наук, професор, директор Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України.
- Палієнко Марина – доктор історичних наук, професор кафедри архівознавства та спеціальних галузей історичної науки Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

- Поліщук Володимир – доктор філологічних наук, завідувач кафедри української літератури Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.
- Скорульська Роксана – завідувач науково-дослідним відділом по вивченню життя і творчості Миколи Лисенка Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.
- Стариков Григорій – кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу Джерелознавства нової історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України.
- Старовойтенко Інна – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу джерел з новітньої історії України Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України.
- Стріха Максим – доктор фізико-математичних наук, заступник Міністра освіти і науки України.
- Телегуз Андрій – кандидат історичних наук, доцент кафедри етнології та краєзнавства Інституту історичної освіти Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.
- Телегуз Ірина – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Інституту історичної освіти Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.
- Шалак Оксана – кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу фольклористики Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України
- Щукіна Ірина – завідувач науково-дослідним відділом по вивченню життя і творчості Лесі Українки Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.



### **Загальні вимоги до оформлення тексту**

За матеріалами конференції буде видано збірник наукових праць.

У документах використовуйте шрифт Times New Roman (12 кегль, відстань у півтора інтервала між рядками – у статті, у примітках – одинарний інтервал з розміром шрифту 10 кеглів). Великі цитати (більше одного речення) подавайте, будь ласка, як блокові цитати, 10 шрифтом та одинарним інтервалом.

Статті приймаються **українською та англійською мовами**.

Кінцевий термін подачі матеріалів **25 серпня 2015 р.** Обсяг до **0,5 друк. арк.** Посилання автоматичні внизу сторінки за зразком:

1. *На статтю:* Г. Я. Сергієнко, *Діяльність Т. Г. Шевченка у Київській археографічній комісії (1845–1847)*, Український історичний журнал 3 (1991) 43–54.

2. *На книгу:* І. Дзюба, *Тарас Шевченко: Життя і творчість*, вид. 2, К. (Вид. дім “Києво-Могилянська академія”) 2008, 718 с.

3. *На документ:* ЦДАГО України, ф. 263, оп. 1, спр. 38786, арк. 5.

До статті додати назву, ім'я автора і розширені анотації (близько 500 друк. знаків) українською та англійською мовами. Ілюстрації, за наявності, подаються в електронному варіанті з роздільною здатністю не менше 300 dpi.

Електронний варіант статті надсилати за адресами:

[konferenciya2015@ukr.net](mailto:konferenciya2015@ukr.net) або [dmytro.gordiyenko@gmail.com](mailto:dmytro.gordiyenko@gmail.com) з позначкою “Матеріали конференції”.

### **Організаційний внесок учасника конференції складас:**

- 1) 250 грн. – для заочної участі у роботі конференції;
- 2) 200 грн. – за умови безпосередньої участі у конференції.

Для нотаток